WR 134 – 12/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 12/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 12 x 720 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 0.3%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

WR 134 – 12/11/2023

WR 134, starless – 12/11/2023

Sh2 135 – 17/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 17/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 25 x 720 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 22.3%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

Sh2 135 – 17/11/2023

Sh2 129 – 13/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 13/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 24 x 720 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 0.3%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

Sh2 129 – 13/11/2023

Sh2 119 – 15/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 15/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 10 x 720 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 7.1%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

Sh2 119 – 15/11/2023

NGC 7000 – 10/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 10/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 10 x 720 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 6.3%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

NGC 7000 – 10/11/2023

IC 1396 – 10/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 10/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 19 x 720 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 6.3%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

IC 1396 – 10/11/2023

IC 1318 – 11/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 11/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 20 x 720 sec at/a 800 ISO.

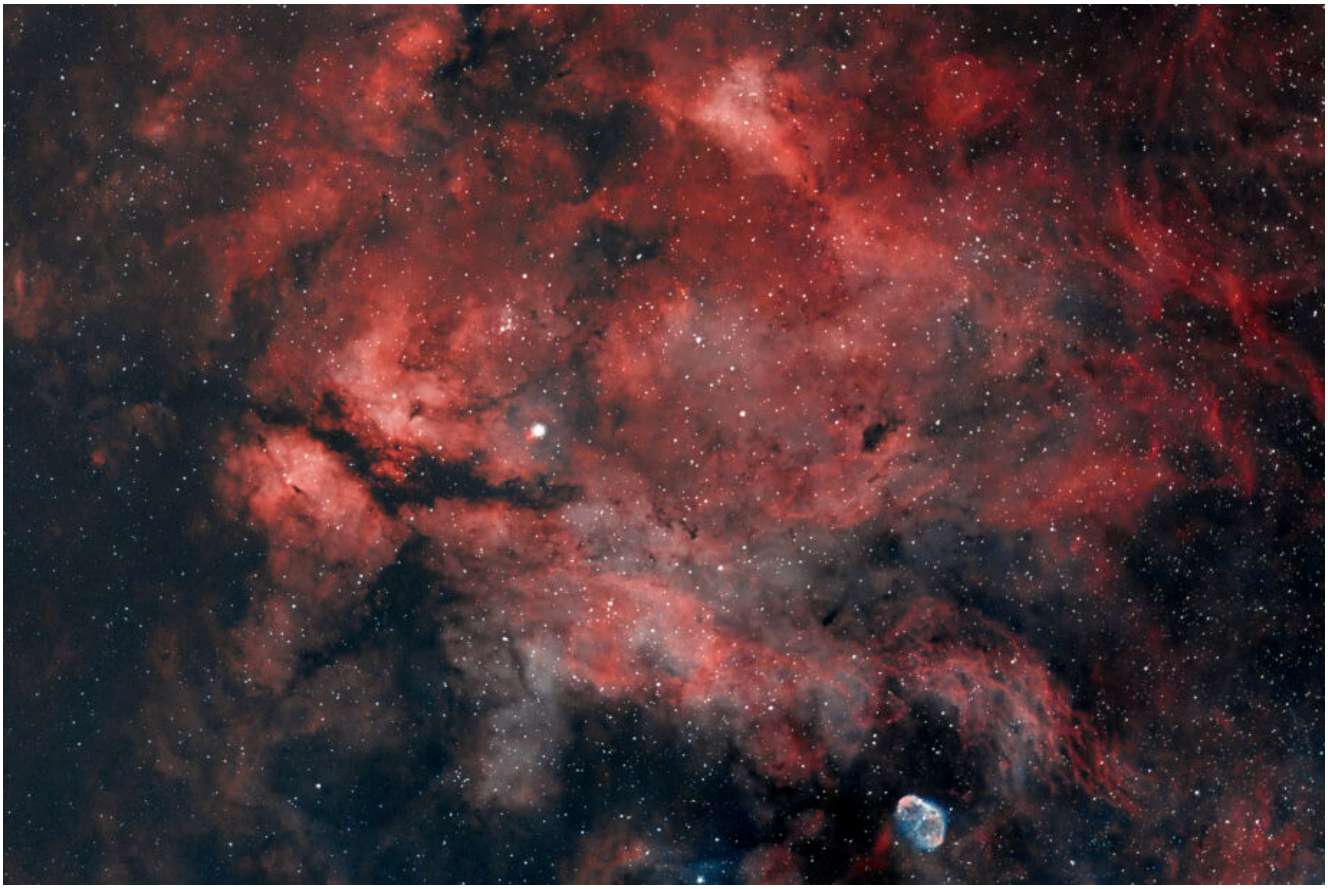
Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 2.4%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):



IC 1318 – 11/11/2023

Ced 214 – 12/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 12/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 23 x 720 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 0.3%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

Ced 214 – 17/11/2023

B345 – 17/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 17/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 17 x 720 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 22.3%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

B345 – 17/11/2023

Simeis 147 – 10.12.13.16.17/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 25.1.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3 + StarXTerminator 2.0.5

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 10.12.13.16.17/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 59 x 720 sec at/a 800 ISO.

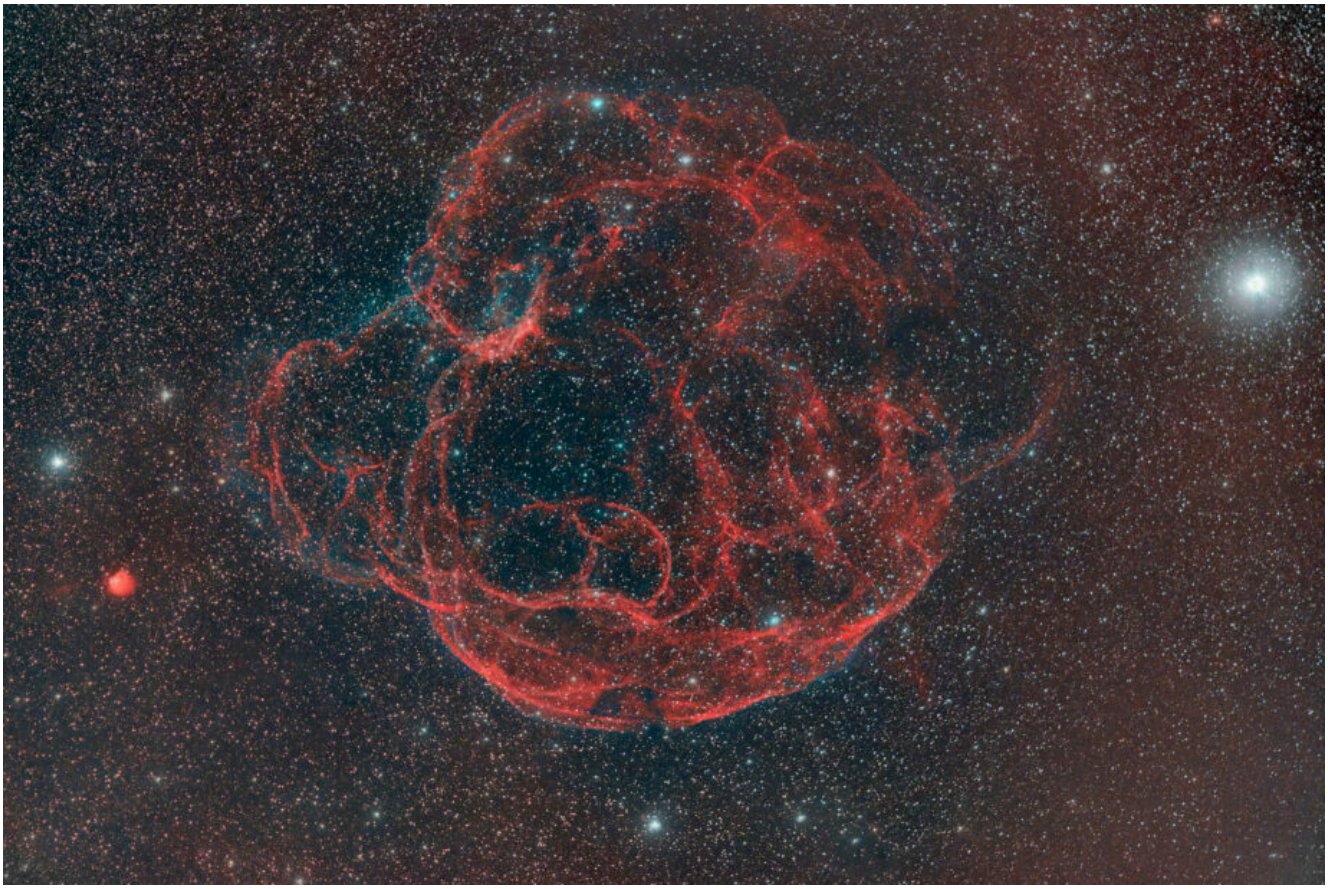
Calibrazione (Calibration): 34 dark, 111 flat dark, 111 bias, 101 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 7.4 – 20.7%

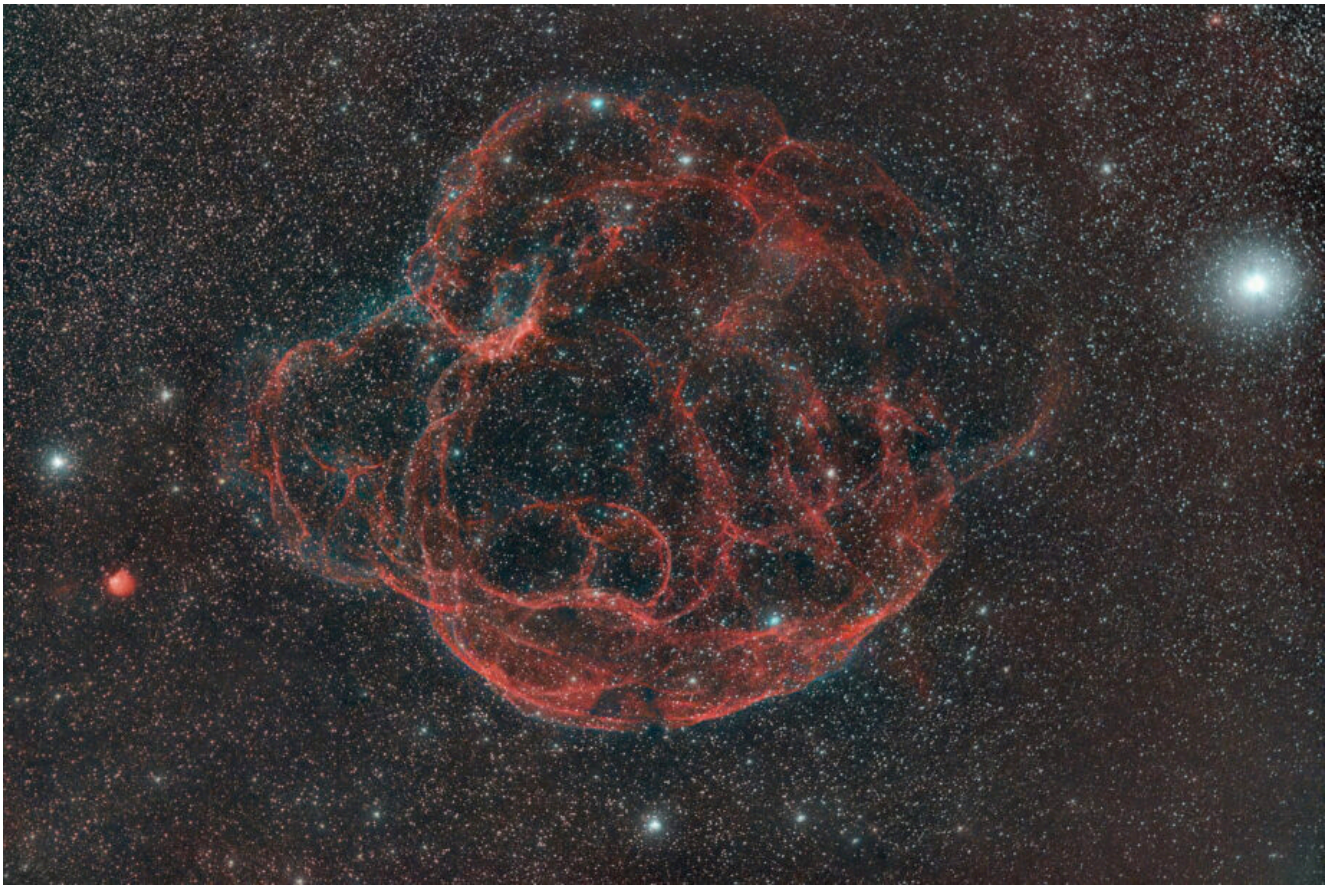
Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

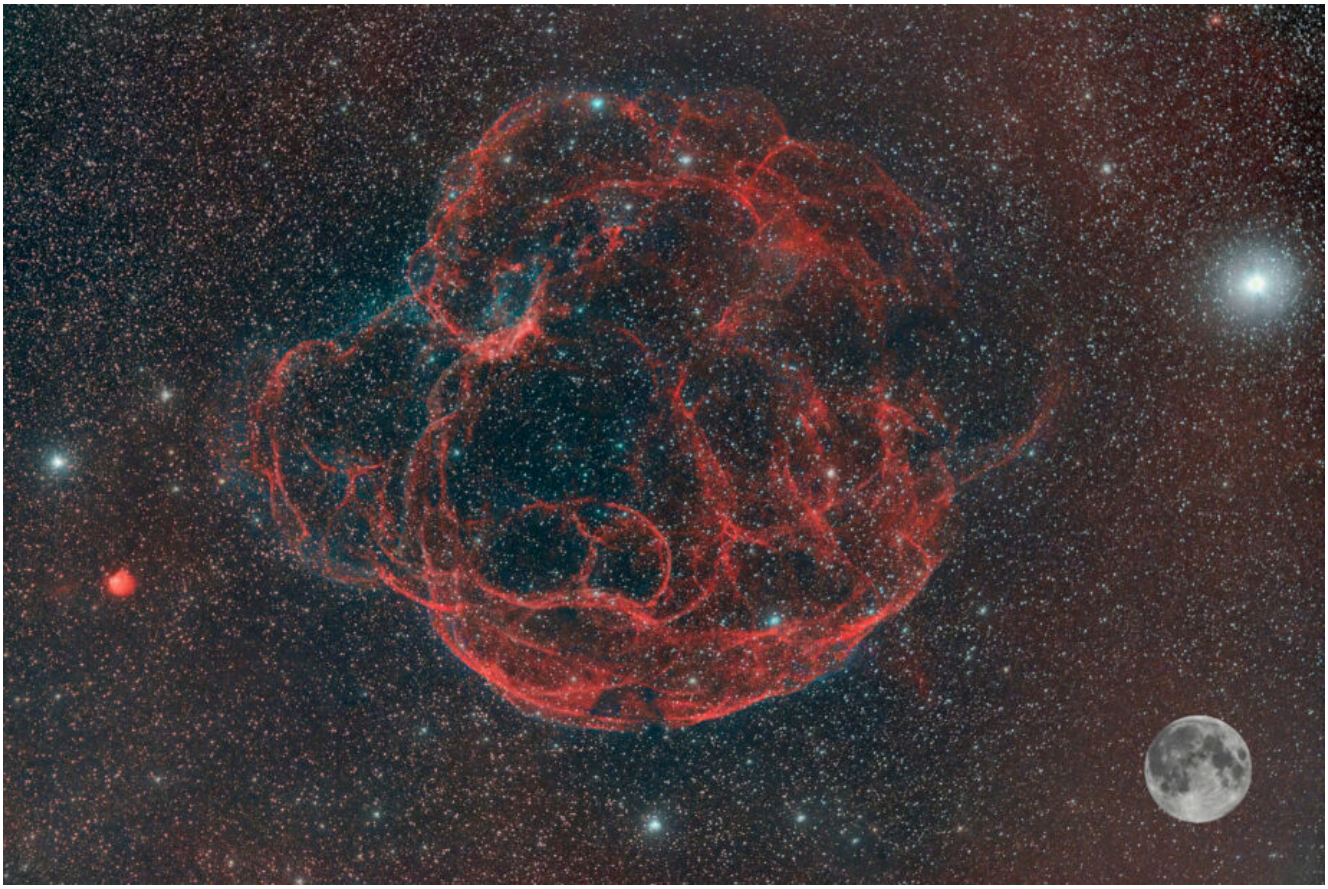
Note (note):



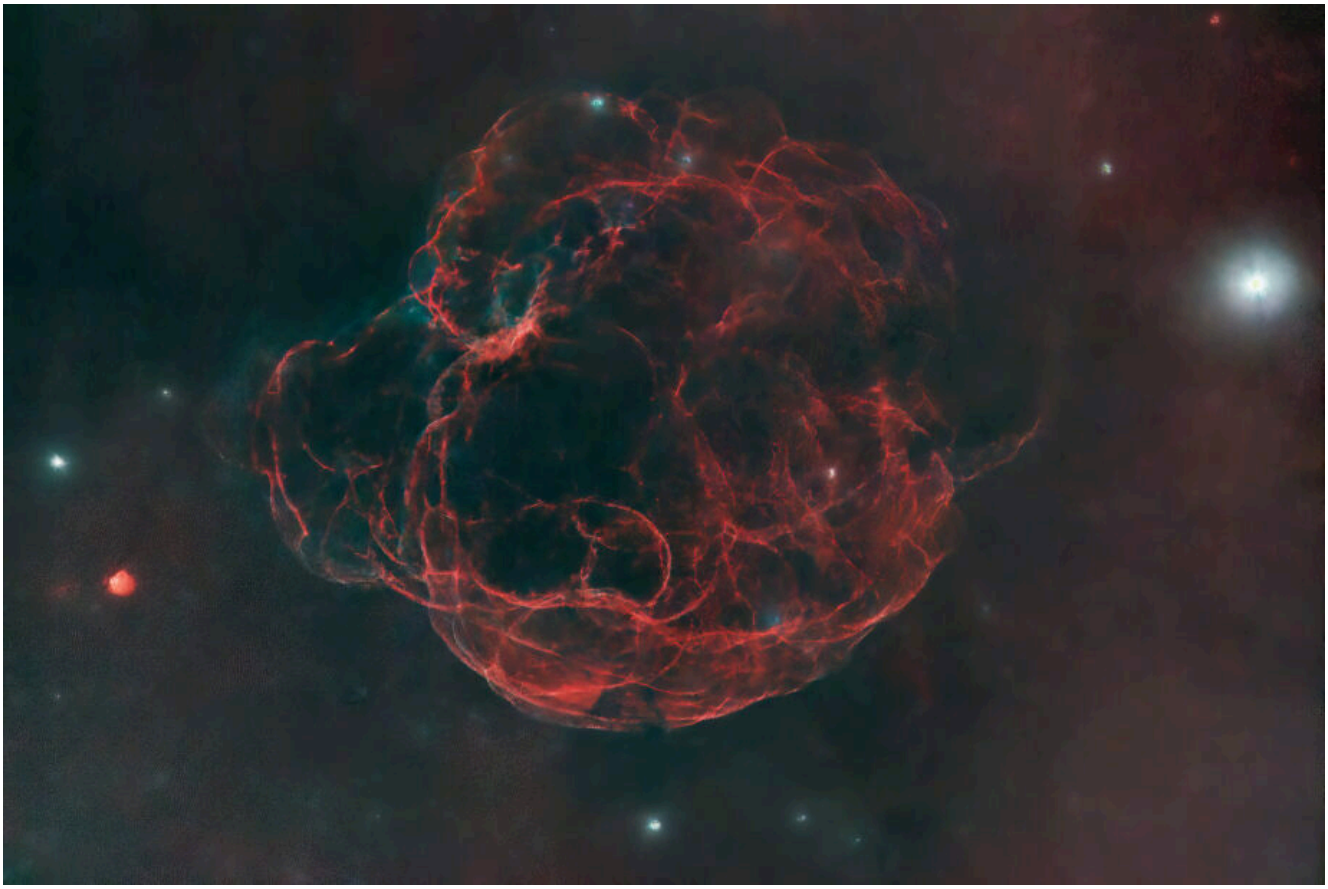
Simeis 147 – 10.12.13.16.17/11/2023



Simeis 147 – seconda versione



Simeis 147 – dimensioni a confronto con la Luna Piena



Simeis 147 – versione starless

Nebulosa Velo – 05/11/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/2.8.

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 23.0.2

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NBZ 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 05/11/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 15 x 720 sec at/a 800 ISO.

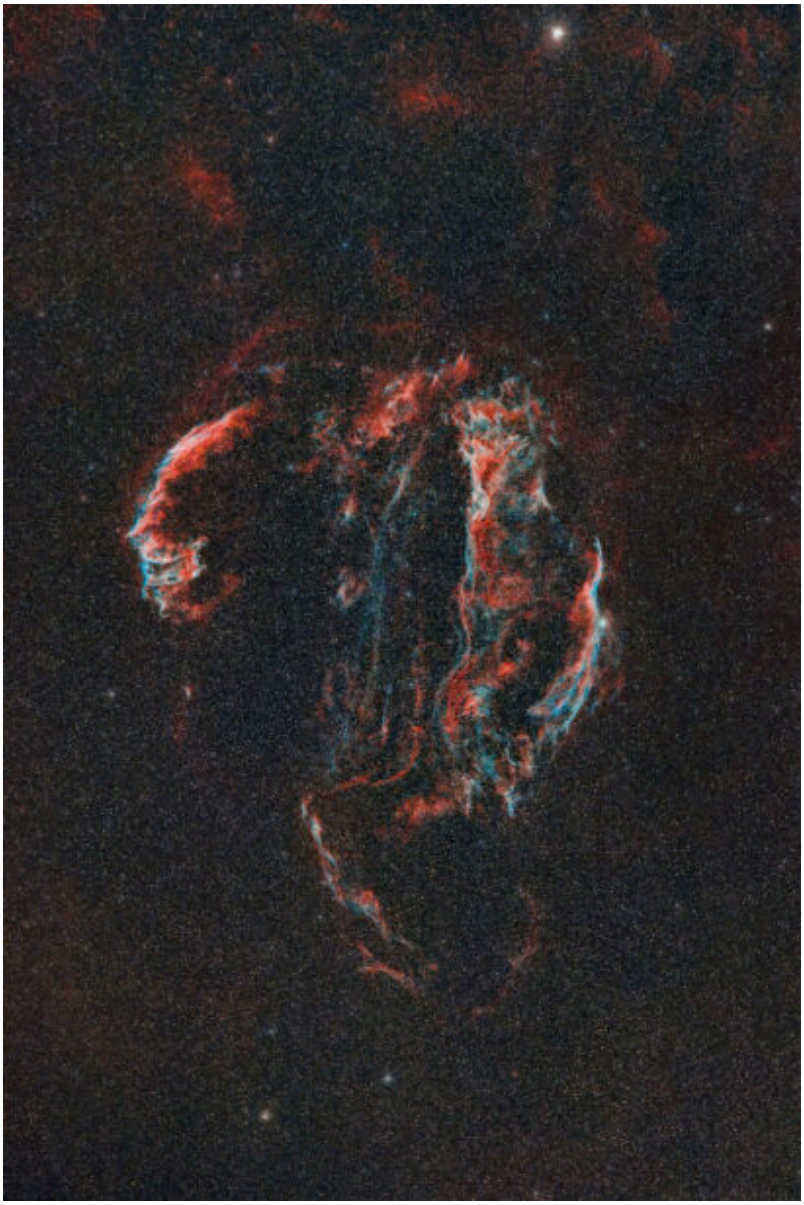
Calibrazione (Calibration): 20 dark, 50 flat dark, 51 bias, 50 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 45%

Campionamento (Pixel scale): 4.442158 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):



Nebulosa Velo – 05/11/2023

Eclissi Parziale di Luna – 28/10/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 100-400mm f/5.6 L IS USM a/at 100/400 mm f/5.6.

Camera di acquisizione (Imaging camera): Canon EOS 6D Mark II [5.67 µm]

Montatura (Mount): non presente (not present)

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): non presente (not present)

Camera di guida (Guiding camera): non presente (not present)

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): Adobe Photoshop 24.2.1

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): non presente (not present)

Risoluzione (Resolution): 6240 x 4160 (originale/original), 5731 x 3770 e/and 6240 x 4160 (finale/final)

Data (Date): 28/10/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 1/800 – 1 sec, 1/1250 – 1/5 sec a/at 800 ISO

Calibrazione (Calibration): non presente (not present)

Fase lunare media (Average Moon phase): 100.0%

Campionamento (Pixel scale): 11.7768 e/and 2.9442 arcsec/pixel

arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 100/400 mm

Note:

Eclissi Parziale di Luna – 28/10/2023

Eclissi Parziale di Luna – 28/10/2023

M71 (NGC 6838) – 08/09/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Ritchey-Chrétien TS Optics GSO 154 mm f/9

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): riduttore TS Optics CCD47 0.67x (TS Optics CCD47 0.67x reducer)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 24.2.1 + Topaz Sharpen AI 3.3.5 + Topaz DeNoise AI 3.0.3

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NGS1 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5090 x 3389 (finale/final)

Data (Date): 08/09/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 19 x 540 sec at/a 800 ISO

Calibrazione (Calibration): 29 dark, 108 dark flat, 55 bias, 52 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 31 %

Campionamento (Pixel scale): 0.9679 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 917.9 mm

Note (note):

M71 (NGC 6838) – 08/09/2023

NGC 6979 – 11/09/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Ritchey-Chrétien TS Optics GSO 154 mm f/9

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): riduttore TS Optics CCD47 0.67x (TS Optics CCD47 0.67x reducer)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 24.2.1 + Topaz Sharpen AI 3.3.5 + Topaz DeNoise AI 3.0.3

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NGS1 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5004 x 3332 (finale/final)

Data (Date): 11/09/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 30 x 540 sec at/a 800 ISO

Calibrazione (Calibration): 29 dark, 108 dark flat, 55 bias, 52 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 9 %

Campionamento (Pixel scale): 0.9679 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 917.9 mm

Note (note):

NGC 6979 – 11/09/2023

LDN 673 – 10/09/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Ritchey-Chrétien TS Optics GSO 154 mm f/9

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): riduttore TS Optics CCD47 0.67x (TS Optics CCD47 0.67x reducer)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 24.2.1 + Topaz Sharpen AI 3.3.5 + Topaz DeNoise AI 3.0.3

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NGS1 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 4934 x 3286 (finale/final)

Data (Date): 10/09/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 22 x 540 sec at/a 800 ISO

Calibrazione (Calibration): 29 dark, 108 dark flat, 55 bias, 52 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 15 %

Campionamento (Pixel scale): 0.9679 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 917.9 mm

Note (note):

LDN 673 – 10/09/2023

Cr 399 – 15/08/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Canon EF 200 mm f/2.8 L II USM a/at f/3.2.

Camera di acquisizione (Imaging camera): Canon EOS 500D (Rebel T1i) con filtro Baader (with Baader Filter) [4.7 µm]

Montatura (Mount): iOptron SkyGuider Pro

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 50mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 290 MM Mini [2.9 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): PixInsight 1.8.8-9 + Adobe Photoshop 24.7.0 + Topaz DeNoise AI 3.0.3

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): non presente (not present)

Risoluzione (Resolution): 4752 x 3168 (originale/original), 4737 x 3156 (finale/final)

Data (Date): 15/08/2023

Luogo (Location): Planaval di La Salle – AO, Italia (Italy)

Pose (Frames): 30 x 240 sec at/a 800 ISO.

Calibrazione (Calibration): 20 dark, 61 flat dark, 60 bias, 62 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 0.4%

Campionamento (Pixel scale): 4.855382 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 200 mm

Note (note):

Volpetta – 15/08/2023 [annotazioni]

Cr 399 – 15/08/2023

SN2023ixf – 16/06/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Ritchey-Chrétien TS Optics GSO 154 mm f/9

Camera di acquisizione (Imaging camera): CentralDS 600D II Pro [4.3 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): Rifrattore acromatico (refractor) Svbony 60mm f/4

Camera di guida (Guiding camera): ASI 120 MM Mini [3.75 µm]

Riduttore di focale (Focal reducer): riduttore TS Optics CCD47 0.67x (TS Optics CCD47 0.67x reducer)

Software (Software): PixInsight 1.8.8 + Adobe Photoshop 24.2.1 + Topaz Sharpen AI 3.3.5 + Topaz DeNoise AI 3.0.3

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): IDAS NGS1 2″

Risoluzione (Resolution): 5184 x 3456 (originale/original), 5202 x 3464 (finale/final)

Data (Date): 16/06/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): 24 x 600 sec at/a 800 ISO

Calibrazione (Calibration): 25 dark, 50 dark flat, 52 bias, 50 flat

Fase lunare media (Average Moon phase): 1.9%

Campionamento (Pixel scale): 0.9679 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 917.9 mm

Note (note):

La supernova SN2023ixf in M101 – 16/06/2023

La supernova SN2023ixf in M101 (zoom) – 16/06/2023

Sole – 16/07/2023

Telescopio o obiettivo di acquisizione (Imaging telescope or lens): Schmidt-Cassegrain Celestron EdgeHD 200 mm f/10

Camera di acquisizione (Imaging camera): ToupTek G3M178C [2.40 µm]

Montatura (Mount): SkyWatcher NEQ6

Telescopio o obiettivo di guida (Guiding telescope or lens): non presente (not present)

Camera di guida (Guiding camera): non presente (not present)

Riduttore di focale (Focal reducer): non presente (not present)

Software (Software): AutoStakkert! 3.1.4 + Adobe Photoshop 24.6.0 + Topaz Sharpen AI 4.1.0

Accessori (Accessories): non presente (not present)

Filtri (Filter): EclipSmart Solar Filter

Risoluzione (Resolution): 3096×2080 (originale/original), 7200 x 7200 (finale/final)

Data (Date): 16/07/2023

Luogo (Location): Varenna – LC, Italia (Italy)

Pose (Frames): ciascuna immagine o tassello del mosaico è composto da circa 500 frames.

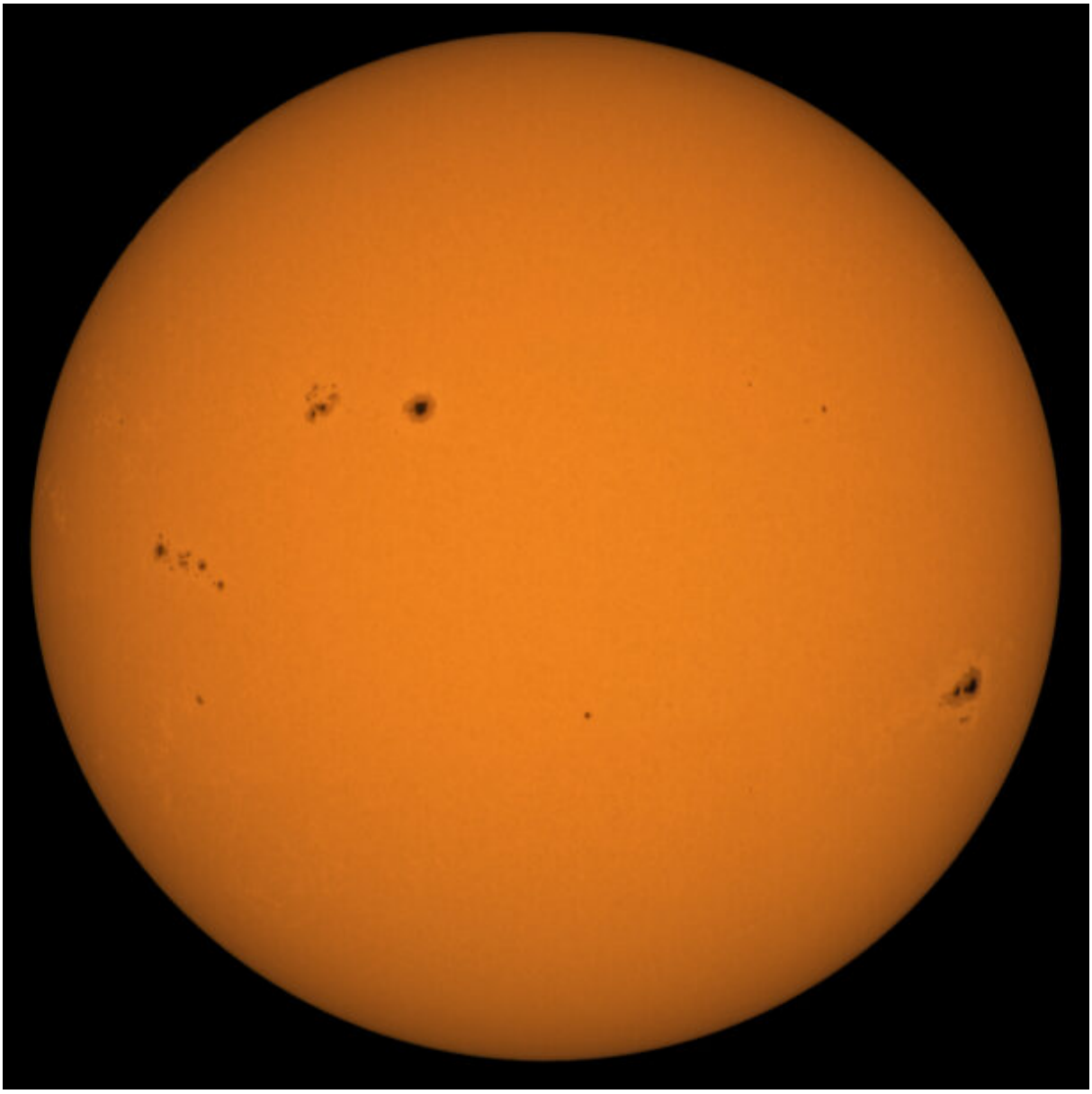
Calibrazione (Calibration): non presente (not present)

Fase lunare media (Average Moon phase): 1.4%

Campionamento (Pixel scale): 0.2478 arcsec/pixel

Focale equivalente (Equivalent focal lenght): 2000 mm

Note: mosaico del disco solare composto da 17 tasselli.



Sole – 16/07/2023